



Prawo autorskie w szkole na przykładzie Wikimedia Commons



**WIKIMEDIA
POLSKA**

Prawo autorskie w szkole na przykładzie Wikimedia Commons



**WIKIMEDIA
POLSKA**

Prawo autorskie

Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r.)

Art. 1.

1. Przedmiotem prawa autorskiego jest każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiejkolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia (utwór).

Art. 4. [Wytwory wyłączone spod ochrony prawnoautorskiej]

Nie stanowią przedmiotu prawa autorskiego:

- 1) akty normatywne lub ich urzędowe projekty;
- 2) urzędowe dokumenty, materiały, znaki i symbole;
- 3) opublikowane opisy patentowe lub ochronne;
- 4) proste informacje prasowe.

Prawo autorskie w szkole



 publicdomainvectors.org

Art. 28.

Dozwolony użytek publiczny przysługujący bibliotekom, archiwom i szkołom.

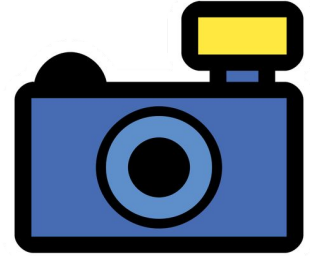
- kserowanie pomocy edukacyjnych w celach dydaktycznych a nie zarobkowych
- korzystanie z utworów w ramach imprez szkolnych (apele, rocznice)
- korzystanie z utworów muzycznych np. podczas zajęć kółka tanecznego

Art. 29.

Prawo cytatu

Prawo cytatu pozwala nam na wykorzystanie fragmentu utworu pod warunkiem, że nie ma wątpliwości co do autorstwa. Odpowiednio oznaczmy twórcę.

Czym jest Wikimedia Commons?



Siostrzany projekt Wikipedii, będący biblioteką multimediiów dostępnych na licencji CC BY - Creative Commons “uznanie autorstwa”

Podstawą jest więc dostęp do zdjęć i innych utworów i ich wykorzystywanie. Natomiast kluczowym aspektem jest oznaczenie autorstwa.



**TO ICH
AUTOR
TEŻ SIĘ
ZMIEŚCI**



Created by  MAZANKI

<https://www.facebook.com/BelfryBazgrola/photos/pb.100057360313093.-2207520000./1152589834918851/?type=3>

Wykorzystywanie Wikimedia Commons w kontekście praw autorskich

Nauczyciele i uczniowie

- Często słaba, bądź niewystarczająca znajomość praw autorskich (pokazała to szczególnie pandemia).
- Wykorzystywanie multimediów bez zwracania uwagi na prawa autorskie.
- Nieznajomość zasad korzystania z Wikimedia Commons i jej zasobów.
- Przekonanie, że jeśli coś zostaje „wrzucone” w zasoby Internetu, to można z tego korzystać w dowolny sposób.

- Brak czasu na wdrażanie uczniów w kwestie praw autorskich oraz niedostateczna liczba zajęć z zakresu edukacji medialnej.

Jak to działa? Bardzo prosto!



Harald Krichel, CC BY-SA 4.0
<<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>>,
Wikimedia Commons



Mariusz Kubik, CC BY 3.0
<<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/>>,
Wikimedia Commons

Pole do działania dla bibliotekarzy

Wikimedia Commons to bardzo łatwy dostęp do multimediiów (np. zdjęć) oraz wskazania autora.

Dla nas jest to otwarcie się na nowe możliwości:

- Przypominanie i upowszechnianie możliwości i obowiązku legalnego działania w Internecie i szeroko pojętej edukacji.
- Nauka korzystania ze zdjęć i multimediiów, wyszukiwania odpowiednich treści.
- Wdrażanie uczniów i nauczycieli do edytowania, wstawiania własnych multimediiów, oznaczania licencji i odkrywania, że mogą stać się częścią wielkiej społeczności

Magdalena Zybura- bibliotekarka w Zespole Szkolno- Przedszkolnym nr 5 w Gdańsku



W zawodzie nauczyciela od 24 lat, od 5 bibliotekarka.

Nie zamieniłabym tej pracy na żadną inną.

Jestem pasjonatką pracy projektowej, włączania dzieci i młodzieży do działań na rzecz środowiska szkolnego

i lokalnego. Byłam opiekunem miejskich projektów grantowych Gdańskiego Funduszu Młodzieżowego w naszej szkole: **Bajkowe**

potyczki, Włóczkowe Robaczki na smutki, Mikołajkowa Noc w Bibliotece. Promuję czytelnictwo, ale i uczniowskie talenty.

Łączę analogowe i cyfrowe metody pracy. Szkolę nauczycieli i uczniów z wykorzystywania TIK na zajęciach. Jestem

Ambasadorem Wakelet. Zdożyłam też tytuł **Microsoft Innovative**

Educator Expert (MIEE) na lata 2021–22. Jestem szkolnym

koordynatorem **Laboratoriów Przyszłości**, uczestniczę w projekcie **Wikiteka** w ramach **Programu Wikiszkola.**

Lubię się uczyć i rozwijać pasje swoje i uczniów.



Wakelet Ambassador Certificate

is awarded to
MAGDALENA ZYBURA

In recognition for your contributions to the community and inspiring others to ride the Wave!

26th May 2021

Date



James Davis
Head of Community



DZIĘKUJĘ



**WIKIMEDIA
POLSKA**